

Vrienden Dienst-*digitaal*

EXTRA EDITIE "On traXS!"

Nummer 21 – februari 2019 - Jaargang 3

Modeltrein Expo On traXS!



**Van vrijdag 15 maart t/m
zondag 17 maart 2019.**

De voorbereidingen voor de Modeltrein Expo "On traXS!" zijn in volle gang. We rekenen op de aanwezigheid van 30 modelbanen en circa 15 commerciële standhouders.

Onder de deelnemers een aantal bekende namen. Zo ontvangen we voor de 11^{de} keer de Franse bouwer Didier Mozer en zijn modelbouwclub. Ze ontbraken nog geen enkele keer, ieder jaar tonen ze een nieuw project. Deze keer een smalspoorlijntje van en naar een kolenmijn, genaamd Bard-Daizami.



Foto: L'Île door Bernard Junk

In ieder geval zijn er veel Franse bouwers aanwezig, Bernard Junk is er met een prachtig bouwwerk L'Ile, een eiland met vuurtoren en een spoorlijntje. Matthieu Jacquemart komt zelfs met twee modelbanen. Bij 'La Banlieu' is het nacht, het is donker alleen de straatlantaarns en huizen geven licht. Porto Flavia is een havenstadje met station op Sardinië.

Ook modelbouwland Duitsland is goed vertegenwoordigd. Helmut Schmidt en Thomas Rötsch stonden eerder op On traXS! Dietmar Alekotte bouwde met 'Marienfeld' een diorama van een haven aan de Oostzee. Erg bijzonder is de baan van Herbert Strauss, Metal Luggage Railway, die gebouwd is in een aluminium koffertje. De modelbaan is daarmee slechts 85 cm bij 58 cm groot!



Foto: Hamburg 1946 door Christian Labuch

De model-baan van Christian Labuch heeft het Hamburg na WO II als onderwerp. De stad ligt in puin en de 'Trümmerbahn' zorgt voor de afvoer van puin over rails die tijdelijk in de straten werden gelegd.

Nu dan even andere buitenlandse bouwers: Eerst België:

Sam de Zutter is met zijn Luxor Sugarcane Valley geïnspireerd door het Egypte van de jaren 50 van de vorige eeuw. Hier zie je een smalspoorlijntje met suikerraffinaderij en dorp met een stemmig marktplein.



Foto: detail van Luxor Sugarcane Valley, Sam de Zutter

Er zijn twee Engelse bouwers aanwezig. Simon Howard neemt ons mee terug naar de Lancashire and Yorkshire Railway rond 1920. Mike Carter bouwde met zijn baan Cheffley een Brits regionaal spoorlijntje in het Zuid-Engeland van 1930 met stoom- en elektrische treinen.

Ook Oostenrijk is vertegenwoordigd, Peter Hoffmann bouwde op schaal 1:87 'Bahnhof Gollwald', een klein Oostenrijks bergdorpje in 1962 dat leeft van de houtindustrie. Sinds de jaren 60 wordt het spoorlijntje, naast houttransport, ook gebruikt voor toeristische doeleinden. Het lijntje is nooit geëlektrificeerd dus er reden alleen stoom- en diesellocomotieven. Naast het station is de fabriek waar het hout wordt gezaagd, we zien houttransport en personenvervoer naar het nabijgelegen Mariazell en Kapfenberg.

Bijzonder is ook de aanwezigheid van de Poolse modelbouwer Sebastian Marsza. Hij bouwde jaren aan zijn modelbaan 'Stacja Rusinowo Wąskotorowe'. Station Rusinowo is een inmiddels in onbruik geraakt station in Noordwest Polen aan de Oostzee. Het smalspoor werd aangelegd in 1901 en verbond de Poolse steden Mareza met Rusinowo en Wielkie Walichnowy. De modelbaan is gebouwd op basis van historische bronnen en laat het station zien met aankomende en vertrekkende treinen.



Foto: Steffen Pohl - Mörchen



Foto: Vincent Bode – De Graafstroom

De modelbanen zijn te bekijken op de website (www.ontraxs.nl), iedere week komen daar weer nieuwe modelbanen bij zodat we uiteindelijk een mooi overzicht hebben.

Kom en beleef het prachtige gebeuren! Helaas maar voor slechts 3 dagen...

Er is ook een stand van de Vrienden, zodat het mogelijk is informatie over de Vrienden te verkrijgen, met tevens de mogelijkheid om nieuwe Vrienden aan te melden.

Het volgende mogen wij ook nog even onder uw aandacht brengen:

Vervolg presentatie van Hans Nahon op 13 maart 2019

De Vrienden die op 21 november vorig jaar aanwezig waren in de Wachtkamer Derde Klasse in ons Museum, herinneren zich ongetwijfeld de boeiende presentatie van Hans Nahon. Het was de bedoeling dat hij die avond het één en ander zou vertellen over vier goederenwagens die in de collectie van het museum zijn opgenomen. Het werden er maar twee.... Niet omdat over die andere twee niets interessants te vertellen zou zijn, maar gewoon omdat de avond al gevuld werd met het verhaal over de eerste twee. Er werd gekozen om er een vervolg avond aan vast te knopen! In de digitale Vriendendienst van december heeft u het enthousiaste verslag van de eerste avond kunnen lezen en op **13 maart** staat nu dat vervolg op het programma.



Foto: Hans Nahon

Opnieuw zal Hans ons het nodige vertellen over twee karakteristieke goederenwagens: dit keer de dwarsliggerwagen (zie foto) en de open goederenwagen. De restauratie van de dwarsliggerwagen is mede mogelijk gemaakt door een substantiële financiële bijdrage van de Vrienden.

Niet alleen bijzonderheden over de wagens zelf komen aan de orde. Ook nu zal worden ingegaan op de inzet van deze wagens in de loop der jaren. Er komt weer een heleboel "neveninformatie" voorbijrijden en het wordt ongetwijfeld weer een boeiende avond. Waar: het Spoorwegmuseum, Wachtkamer Derde Klasse. Zaal open 18.30 uur; Programma van 19.00 -21.15 uur.

U kunt zich weer aanmelden via onze website: www.vriendensm.nl.

Postzegels voor de Vrienden



Betaling Contributie 2019.

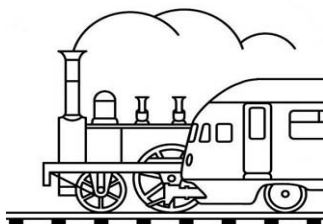
Nog even een herinnering aan degenen die hun bijdrage nog niet hebben voldaan.

Het gaat over de contributie voor het kalenderjaar 2019. De betalingsmogelijkheid via de website is eenvoudig en veilig: vele Vrienden gingen u al voor. Het werkt perfect: kijk op www.contributie.vriendensm.nl .

Om uw briefpost bij de ontvanger net dat extra moment van aandacht te geven, of als blijk van uw interesse voor het spoor, is er weer een speciale postzegel verkrijgbaar! Speciaal gedrukt voor de Vrienden, kan deze postzegel normaal in het postverkeer worden gebruikt. Te bestellen via onze website. De zegels komen in velletjes van 5 stuks, voor de prijs van € 10,-. Dit is inclusief alle kosten en verzending per briefpost. www.vriendensm.nl/nieuws

redactie@vriendensm.nl

editor@vriendensm.nl.



www.vriendensm.nl

Redactie: Rick Meijer

Eindredactie: Peter van Dorp

www.spoorwegmuseum.nl